



Caderno de Prova

Nível Superior: Professor • Português

Dia: 11 de novembro de 2007 • Horário: das 14 às 18 h

Duração: 4 (quatro) horas, incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

❶ Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- duas **folhas de resposta** para responder as questões dissertativas;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova:

- se faltam folhas, se a seqüência de questões — 30 (trinta) objetivas e 2 (duas) dissertativas —, está correta;
- se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Atenção!

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo, o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado e as duas folhas de resposta. O gabarito da prova será divulgado no site:

<http://pmsjme.fepese.ufsc.br>

Conhecimentos Gerais

(10 questões)

Aspectos Educacionais • Atualidades

(5 questões)

1. Assinale Falso (F) ou Verdadeiro (V) de acordo com a Resolução 003/99, que fixa normas para a Educação Infantil no âmbito do Sistema Municipal de Educação de São José:

- () A educação infantil constitui direito da criança de zero a sete anos, a que o Estado e a família têm o dever de atender.
- () São instituições de educação infantil privadas as enquadradas nas categorias de particulares, comunitárias, confessionais ou filantrópicas.
- () A educação infantil será oferecida em creches ou entidades equivalentes para crianças de até 3 anos de idade e em pré-escolas, para crianças de 4 a 6 anos.
- () A avaliação na educação infantil será realizada mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento da criança, com o objetivo de promoção para o acesso ao ensino fundamental.
- () A direção pedagógica da instituição de educação infantil será exercida por profissional formado em curso de graduação em Pedagogia ou em nível de Pós-graduação em Educação.

Assinale a seqüência **correta**, de cima para baixo:

- a. () V – V – F – F – V
- b. () V – F – F – V – F
- c. (X) F – V – V – F – V
- d. () F – V – F – V – V
- e. () F – F – V – V – F

2. Assinale Falso (F) ou Verdadeiro (V) de acordo com a Resolução 005/01, que estabelece diretrizes para a avaliação do processo ensino – aprendizagem, nos estabelecimentos de ensino de educação básica, da rede municipal, integrantes do Sistema Municipal de Educação de São José:

- () A verificação do rendimento escolar é de responsabilidade dos estabelecimentos de ensino, na forma do seu Regimento Interno, e do Projeto Político-Pedagógico, compreendendo a avaliação do aproveitamento e a apuração da assiduidade.
- () A avaliação do rendimento escolar do educando deve prever a obrigatoriedade de estudos de recuperação, paralelos ao período letivo, para casos de baixo rendimento escolar.
- () Na Educação Infantil, a avaliação tem caráter de promoção.
- () Serão realizadas, no mínimo, 2 avaliações por bimestre (testes, trabalhos, exercícios, participação em aula, provas, etc).
- () O avanço dos cursos ou séries, por classificação, poderá ocorrer sempre que se constatar apropriação pessoal de conhecimento por parte do aluno.

Assinale a seqüência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) V – V – F – F – V
- b. () V – F – V – V – F
- c. () V – F – V – F – V
- d. () F – V – V – V – F
- e. () F – F – V – F – V

Secretaria Municipal de Educação

3. Sobre a Lei Ordinária 2.761/95, que dispõe sobre o Estatuto do Magistério Público Municipal de São José, é **correto** afirmar:

- a. () O afastamento para o exercício de mandato legislativo municipal será integral e não se limita aos períodos das sessões.
- b. (X) Os cargos de provimento efetivo enquadram-se em três Grupos de Categorias Funcionais, a saber: docentes, especialistas em assuntos educacionais e técnicos em educação.
- c. () A investidura em cargo efetivo do Magistério Público depende de aprovação prévia em Concurso Público de provas ou de provas e títulos, ou em casos excepcionais, pela livre nomeação do chefe do poder executivo.
- d. () O membro do Magistério preso preventivamente, pronunciado por crime doloso contra a vida ou denunciado por crime contra a administração pública, ou ainda, por crime inafiançável não será afastado do exercício até a decisão final, passada em julgado.
- e. () A mãe servidora, mesmo a adotiva, terá assegurado, sem qualquer prejuízo, o direito de ausentar-se do serviço pelo espaço de 2 (duas) horas diárias, no início ou no final do expediente, que podem ser parceladas no período de uma hora, até que o filho complete 6 (seis) meses de idade.

4. De acordo com a Lei 4.422/06, que dispõe sobre o Plano de Cargos, Carreiras e Remuneração do Magistério Público do Município de São José, é **correto** afirmar:

- a. () Reversão é o deslocamento do membro do magistério do local de sua lotação para outra unidade educacional.
- b. () Plano de Cargos, Carreiras e Remuneração é o conjunto de cargos reunidos em segmentos distintos, de acordo com a atividade e a formação profissional.
- c. () Somente serão considerados para a promoção por cursos de atualização ou aperfeiçoamento os cursos que alcancem o somatório de 360 (trezentos e sessenta) horas e que tenham relação direta com o cargo, disciplina, área de ensino ou atuação do membro do magistério.
- d. () O progresso funcional ocorrerá através das seguintes modalidades: promoção por tempo de serviço, promoção por cursos de atualização e/ou aperfeiçoamento e promoção por nova habilitação profissional, inclusive para os ocupantes dos cargos de Auxiliar de Sala e de Auxiliar de Ensino.
- e. (X) Os cursos de graduação ou pós-graduação, considerados ou não, respectivamente, para a habilitação profissional do membro do magistério, ou promoção por nova habilitação, não serão computados para efeitos de promoção por cursos de aperfeiçoamento ou atualização.

5. Assinale Falso (F) ou Verdadeiro (V) para as seguintes afirmações, de acordo com a Lei 3.472/99, que dispõe sobre o Sistema Municipal de Ensino de São José:

- () A educação do Município de São José é promovida e inspirada nos ideais de igualdade, da liberdade, da solidariedade humana, do bem estar social e da democracia.
- () Nos estabelecimentos oficiais, o ensino será gratuito.
- () Comprovada a negligência da autoridade competente para garantir oferecimento do ensino obrigatório, poderá a ela ser imputado crime de improbidade administrativa.
- () Instituições privadas de educação ou ensino Comunitárias são aquelas instituídas por grupos de pessoas físicas ou por uma ou mais pessoas jurídicas que atendam à orientação confessional e ideologia específicas, não tenham fins lucrativos e incluam na entidade mantenedora representantes da comunidade.
- () A educação escolar compreende os seguintes níveis e modalidades de ensino: Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio, Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial.

Assinale a seqüência **correta**, de cima para baixo:

- a. () V – V – V – V – V
- b. (X) V – V – F – F – V
- c. () V – V – V – F – F
- d. () V – F – V – V – V
- e. () V – F – F – F – V

Aspectos históricos, geográficos, econômicos e sociais do Município de São José (5 questões)

6. Assinale a alternativa que indica a mesorregião do Estado de Santa Catarina em que está localizado o município de São José.

- a. () Sulina.
 - b. () Litoral nordeste.
 - c. () Grande São José.
 - d. (X) Grande Florianópolis.
 - e. () Metropolitana de São José e Palhoça.
-

7. Leia o texto.

“Inicia na baía norte[...]; segue por esta até a foz retificada do rio Büchele; sobe por este até encontrar a rua Eduardo Dias, no ponto de intersecção com a avenida Juscelino Kubitschek de Oliveira [...]; segue por esta até encontrar a Avenida Atlântica; segue por esta até encontrar a rua Edelberto de Oliveira; segue por esta até encontrar a rua Josué Di Bernardi; segue por esta até encontrar o rio Araújo [...]; desce por este até sua foz na baía sul; segue por esta até a coordenada geográfica aproximada c.g.a lat. 27° 39’ 41” S, long. 48° 36’ 07” W.”

FARIAS, Wilson Francisco. *São José 256 anos em busca das raízes*. São José: Edição do Autor, 2006, p. 263.

O texto acima registra as divisas intermunicipais de São José, a partir de 1995, com:

- a. () Palhoça.
- b. () Biguaçu.
- c. (X) Florianópolis.
- d. () Santo Amaro da Imperatriz.
- e. () São Pedro de Alcântara.

8. Veja o texto.

“São José; lugar situado à beira-mar em formosa posição na terra firme; a paróquia é dedicada ao santo que dá o nome ao lugar; é pequena e boa, e tem vigário”

Brito, de Paulo José Miguel. Memória política da Capitania de SC. p.2, art.2. (1816) Apud PAULI, Ewaldo. Enciclopédia Simpozio. Disponível em <http://www.cfh.ufsc.br/~simpozio/portugue.html>. Acesso em 22/09/2007.

A história oficial de São José se inicia em 1750, quando:

- a. (X) É criada, por Alvará Régio, a freguesia de São José, da Terra Firme.
- b. () Imigrantes alemães fundam a Vila de São Pedro de Alcântara.
- c. () Giuseppi Garibaldi invade e toma a praça onde hoje está São José.
- d. () O rei de Portugal ordena o exílio, na região, de Francisco Dias Velho.
- e. () Os bandeirantes paulistas, em busca de ouro e de indígenas para escravizar, fundam a povoação que, mais tarde, se tornará São José.

9. A respeito da população do Município de São José, segundo dados de 1996:

- a. () A população masculina é superior à população feminina.
- b. () O número de habitantes do sexo masculino é igual ao do sexo feminino.
- c. () A população rural é maior que a população urbana.
- d. () O município tem a menor densidade demográfica de Santa Catarina.
- e. (X) A população feminina é superior à população masculina.

10. Assinale a alternativa **correta**.

- a. () No século XIX, São José era um importante município, competindo com Nossa Senhora do Desterro, atual Florianópolis, pela liderança de Santa Catarina. Mergulhou num marasmo a partir da emancipação do Estreito, em 1894, perdendo parte de sua grande influência.
- b. () No início do século XIX, São José ganhou grande importância econômica e política, superando Nossa Senhora do Desterro, atual Florianópolis, principalmente a partir da emancipação de Palhoça da capital do Estado.
- c. () Até a segunda metade do século XIX, São José viveu um grande marasmo econômico que lhe tirava sua importância política. O rápido desenvolvimento industrial que sofreu naquela época, com a vinda de imigrantes alemães e ingleses, tornou-a, economicamente, mais importante do que a capital.
- d. (X) No século XIX, São José era um importante município, competindo com Nossa Senhora do Desterro, atual Florianópolis, pela liderança de Santa Catarina. Mergulhou num marasmo a partir da emancipação de Palhoça, em 1894, perdendo parte de sua grande influência.
- e. () Desde o início da sua fundação São José foi um importante centro econômico, com grande influência na vida política da região, principalmente a partir da incorporação dos distritos de Angelina e Garcia, na segunda metade do século XX.

Conhecimentos Específicos

(20 questões)

Texto 1

(questões 11 a 14)

(...) Foi por isso que João Santeiro, na primeira noite clara, juntou algum mantimento, pegou suas ferramentas, pôs a mulher num jumento e escapou pelo mato até encontrar, bem longe, uma casa abandonada no meio de coisa nenhuma e resolveu morar ali, crente que estava seguro e que poderia ser feliz junto de sua princesa, cantando e talhando santos. Floripes refloresceu, João Santeiro se alegrava, trabalhava o dia inteiro, de tardezinha ele e ela se sentavam na varanda, ele cantava, ela ouvia, ou então silenciavam, escutando a natureza, grilo, cigarra, coruja, chuva grossa chuva fina, voz de sapo, ventania, estalo de galho seco. (...)

Texto adaptado de: Rezende, Maria Valéria. *O vó da guará vermelha*. RJ: Ed. Objetiva Ltda. 2005, p 86

11. Assinale a alternativa **correta**:

- a. () A casa abandonada a que se refere o texto era um castelo encantado.
- b. (X) A julgar pelo texto, o personagem masculino tinha por profissão produzir imagens sacras.
- c. () A localização do castelo faz supor que se trata de uma floresta encantada.
- d. () João Santeiro e sua princesa passavam os dias cantando e, à noite, se deliciavam com o cantar dos pássaros.
- e. () O casal fugiu porque ambos não mais toleravam a vida na cidade.

12. Marque a proposição **correta**:

- a. () No texto, após o primeiro ponto final, inicia-se longo período feito apenas de orações coordenadas.
- b. () A prosopopéia representa o ato de escutar a natureza praticado pelo casal.
- c. () Ao escutar a natureza, o casal ouve claramente a manifestação das quatro estações do ano.
- d. (X) A última oração do período final do texto é uma subordinada reduzida de gerúndio.
- e. () Os nomes João Santeiro e Floripes indicam, em função do sufixo agregado, a profissão exercida pelos personagens.

13. Ainda quanto ao Texto 1, assinale a alternativa **correta**:

- a. (X) “pôs” e “ouvia” são verbos irregulares.
- b. () Todos os verbos do Texto 1 são regulares, uma vez que não têm alterada a raiz em qualquer conjugação.
- c. () Em “uma casa abandonada” a forma nominal do verbo encontra-se no gerúndio.
- d. () Em “que poderia ser feliz”, feliz é objeto direto, pois entre “que” e “feliz” a locução verbal se faz com verbo de ligação.
- e. () Em “ele cantava, ela ouvia, ou então silenciavam” a seqüência, no pretérito perfeito, indica o delicado relacionamento do casal.

14. Observando o Texto 1, marque a proposição **correta**:

- a. () “isso”, “algum”, “suas”, “nenhuma” compõem a série de pronomes indefinidos existentes no texto.
- b. () Em “cantando”, “talhando”, “santos” o número de fonemas corresponde ao número de letras.
- c. (X) “cigarra”, “chuva”, “grossa”, “galho” são palavras que contêm dígrafos os quais emitem apenas um único som.
- d. () No texto há uma inadequação semântica na antítese “noite clara”, pois toda noite é escura.
- e. () Os aspectos lingüísticos do texto confirmam que a descrição é a única característica da narrativa.

Texto 2

(questões 15 e 16)

(...) O coitado ficou atordoado, correu para casa, chamou a Modesta, pediu que ela não ascendesse a luz, mas que chamasse a benzedeira a quem em seguida narrou a aparição do quadro dantesco que havia presenciado dentro de sua tarrafa de pescaria.

A benzedeira pôs a mão na cabeça e exclamou:

— Ah! Mô Deus, me isquici de quemá páhia de áhio dentro do quarto dos inocente, pra móde cortá de vez o podê do fado delas [das bruxas].

A Modesta lembrou-se, na ocasião, que tinha umas réstias de alho na cozinha. Correu até lá, rapidamente, colocou-as dentro de um prato de barro e entregou-o para a benzedeira.

Texto adaptado de: CASCAES, Franklin. “Baile de bruxa dentro de uma tarrafa de pescaria”, in *O Fantástico na Ilha de Santa Catarina*, Florianópolis: Editora da UFSC, 1993, p. 51

15. Quanto ao Texto 2 acima, assinale a alternativa **correta**:

- a. () Neste trecho é através da personagem Modesta que o autor registra o nível coloquial da língua.
- b. () Tanto na língua falada quanto na escrita, a norma de colocação pronominal é sempre respeitada, tal como ocorre no texto de Cascaes.
- c. () O primeiro parágrafo é marcado, do começo ao fim, por uma seqüência de orações coordenadas.
- d. () “dos inocente” é substantivo comum de dois gêneros, que tem, na frase, a função sintática de complemento nominal.
- e. (X) Com relação à modalidade, trata-se de um registro lingüístico escrito em norma culta, na fala do narrador, e em norma coloquial, na do personagem.

16. Ainda em relação ao Texto 2, assinale a alternativa **correta**:

- a. () Em “O coitado ficou atordoado” há dois adjetivos, sendo o primeiro predicativo do sujeito.
- b. (X) “na ocasião”, “na cozinha”, “até lá” e “rapidamente” formam uma série de advérbios em um único parágrafo.
- c. () Em “me isquici de quemá páhia de áhio”, apesar da coloquialidade, o pronome “me” está corretamente colocado em próclise.
- d. () Esquecer-se e lembrar-se são verbos intransitivos aplicados adequadamente no corpo do texto.
- e. () Esquecer-se e lembrar-se são verbos reflexivos e, portanto, não pedem complemento.

17. Marque apenas a proposição correta:

- a. (X) A superstição se impõe como tema desse excerto do conto recolhido por Cascaes.
 - b. () Em “o quarto dos inocente” observa-se um eufemismo para amenizar a idéia de doença das crianças.
 - c. () A expressão “prá móde” exprime a dúvida da benzedeira com relação à cura das crianças.
 - d. () A expressão “quadro dantesco” se refere a um quadro pendurado na parede da casa.
 - e. () Em “pediu que ela” e “a benzedeira a quem”, “que” e “quem” são pronomes relativos.
-

18. Assinale a alternativa correta:

- a. () Em “O sertanejo, é antes de tudo um forte” – frase antológica cunhada por Euclides da Cunha em sua obra máxima, *Os Sertões* – a pontuação acha-se correta.
- b. () Na frase: “Macunaima, o herói sem nenhum caráter, de Mario de Andrade”, as palavras paroxítonas estão grafadas corretamente.
- c. () “Vais encontrar o mundo, disse-me meu pai à porta do Ateneu”. Nesta frase que abre a obra **O Ateneu** de Raul Pompéia, as formas verbais aplicadas não estão corretas.
- d. (X) Iracema, a virgem dos lábios de mel, é personagem da obra homônima de José de Alencar. A expressão “a virgem dos lábios de mel” encerra um aposto.
- e. () “Um país se fazem de homens e livros”. – frase atribuída a Monteiro Lobato, apresenta concordância verbal correta.

19. Assinale a alternativa correta:

- a. () *Você vai ser professora uns tempos, dizia minha mãe esperançosa. (...) Ficou triste quando virei faxineira, e logo descobriu que eu ganhava mais que sendo professora.* – neste trecho de *Lembranças*, a escritora Maria de Lourdes Krieger mostra a alegria da mãe pela nova profissão da filha.
 - b. () *Ó Formas vagas, fluídas, cristalinas... / Incensos dos turibulos das aras...* – o sujeito acha-se expresso na interjeição vocativa “ó”.
 - c. (X) Em “*Ó Formas alvas, brancas, Formas claras / De luares, de neves, de neblinas!*” – há ambigüidade na definição do substantivo **formas**.
 - d. () *Fiz pose e cantei a música de Tom Jobim: ‘...Ai! Dindi / Se soubesses o bem que eu te quero / o mundo seria Dindi / tudo Dindi / lindo Dindi...’* – neste trecho de *Destino sem Repouso*, o escritor Francisco José Pereira escreve em prosa um pedaço da música de Tom Jobim.
 - e. () [A gente brasileira tem a] *“ilusão idiota de ver o time ganhar para poder esquecer um pouco essa miséria toda.”* – escreve Amílcar Neves em *Relatos de sonhos e de lutas*, para dizer que o povo brasileiro não gosta de futebol.
-

20. Marque a proposição correta:

- a. () Não a vejo a alguns dias apesar de ouvi-la sempre.
- b. (X) Há doze dias que a notícia se repete à exaustão.
- c. () Daqui há alguns quilômetros chegaremos a Camboriú.
- d. () Daqui há alguns dias o elevador do Itacorubi será posto a prova.
- e. () Haverão choro e ranger de dentes, disse Mateus.

21. Assinale a alternativa correta:

- a. (X) Faz quatro anos que, face a um mal incurável, ele faleceu.
 - b. () Vai haver festança na casa da vizinha, pois fazem quatro anos que lhe nasceram os gêmeos.
 - c. () Em “Choveu torrencialmente nos últimos dias” o sujeito da frase é a chuva.
 - d. () Em “Nuvens se abriram e a chuva despencou sobre nossas cabeças”, o sujeito da primeira oração é indeterminado.
 - e. () Em “Fazem tantas e boas que acabam se confundindo” o sujeito é composto.
-

22. Quanto ao uso do pronome relativo e da regência verbal, apenas uma alternativa é a correta.

- a. () A festa qual eu te falei é na casa dos gêmeos.
 - b. () A festa, cuja a casa eu fui, estava animadíssima.
 - c. (X) A família acorreu de volta a casa onde buscou abrigo, face à chuva inesperada.
 - d. () Todos correram, confusamente, onde só queriam abrigar-se da chuva.
 - e. () A chuva acabou com a festa a cujos os convidados esperaram tanto.
-

23. Assinale a alternativa correta:

- a. () Em “Lembrei-me que tinha umas réstias de alho em casa e coloquei-as dentro de um prato”, os pronomes oblíquos “me” e “as” referem-se ao sujeito oculto “Eu”.
- b. () “Alugam-se casas” e “Precisam-se de vendedoras” apresentam concordância verbal correta.
- c. () No que diz respeito à norma culta, em “Lavam-se as mãos” e “Lava-se carros” as duas formas são aceitas.
- d. () Em “Ela se alegrava”, o pronome em próclise tem também a função de conjunção adverbial condicional.
- e. (X) Na frase “Via-se casas ao longe” há erro de concordância verbal, pois o sujeito “casas” exige o verbo no plural.

24. Na relação texto-interpretação, apenas uma alternativa é a correta:

- a. () *Nós merecemos a morte porque somos humanos / E a guerra é feita pelas nossas mãos / Por nosso sangue estranho e instável / Pelas ordens que trazemos por dentro / E ficam sem explicação.* (Cecília Meireles. *Lamento do Oficial por seu Cavalo Morto*)
Interpretação: a morte é, para a humanidade, a salvação possível.
- b. () *Ouviram do Ipiranga as margens plácidas, / De um povo heróico o brado retumbante.* (Osório Duque Estrada. *Hino Nacional*)
Interpretação: O sujeito destes versos é representado por uma prosopopéia, a qual tem a mesma função sintática de “o brado retumbante”.
- c. (X) *A verdadeira fidalguia é a ação. O que fazeis, isso sois, nada mais.* (Pe. Antonio Vieira. *Sermão da Terceira Domingo do Advento*).
Interpretação: o que define o homem é a ação por ele praticada.
- d. () *“Vais encontrar o mundo, disse-me meu pai, à porta do Ateneu. Coragem para a luta.”* (Raul Pompéia. *O Ateneu*)
Interpretação: A escola é o elemento que se impõe ao personagem que é, por sua vez, complemento verbal, representado pelo pronome elíptico “Tu”.
- e. () *no fundo do Vale do Itajaí / ali rastejo, festejo, o coração colono / na calma colina.* (Lindolf Bell. *O Código das Águas*)
Interpretação: entre as colinas da região oeste do estado de Santa Catarina os colonos produzem e comemoram a vida.

25. Apenas uma das correlações a seguir é a **correta**:

- a. (X) Linguagem conotativa e linguagem denotativa têm função diferente em um texto.
 - b. () A prosa poética apresenta-se com a mesma estrutura formal do poema.
 - c. () Os gêneros literários, conforme classificados na *Poética* de Aristóteles, correspondem à tipologia textual moderna.
 - d. () O tipo de redação encontrado nas bulas de remédio é o mesmo que encontramos nas fábulas e contos.
 - e. () A coesão e a coerência não são características de um texto do tipo dissertativo, onde a exposição de pontos de vista é o único elemento que importa.
-

26. Assinale a alternativa **correta**:

- a. () “Em uma dessas festas aí, pode acontecer de um tudo.” – “de um tudo” equivale a: alguma coisa, coisa nenhuma, nada.
- b. (X) “Em uma dessas festas aí, pode acontecer de um tudo.” – “aí” equivale ao pronome indefinido “qualquer”;
- c. () “Fica sentadinho aí, enquanto vou chamar sua mãe.” – o uso da pessoa verbal na primeira oração está em acordo com o uso do pronome possessivo da segunda oração.
- d. () “Fica sentadinho aí, enquanto vou chamar sua mãe.” – “aí” é advérbio de modo.
- e. () “A farinha de trigo dá para várias vezes. O pão, comprou, dá para uma vez só. É isso aí.” A expressão “é isso aí” indica uma situação adverbial de tempo.

27. Assinale a alternativa em que o exemplo correspondente à regra acha-se **correto**.

- a. () **Onde** refere-se a lugar em que se está ou se fica. **aonde** emprega-se com verbos que indicam movimento, deslocamento. Exemplo: Onde ele vai não é aonde eu trabalho.
 - b. () **Mal** usa-se como conjunção ao designar tempo, como advérbio de modo, como substantivo. **Mau** usa-se como adjetivo. Exemplo: Ele era um mal aluno, por isso se deu mau.
 - c. () O verbo **querer**, no sentido de gostar de (alguém) e **obedecer** pedem a preposição “a”. Exemplo: Tanto quis às láureas da vitória que não obedeceu as regras da competição.
 - d. () Nas frases em que o sujeito composto vem antes do verbo, este concordará no plural. Exemplo: A escuridão e o silêncio naquela casa abandonada punha-nos assustados.
 - e. (X) Os verbos **pagar** e **agradecer** exigem preposição para pessoas e a dispensam para coisas. Exemplo: Paguei-lhe o devido e agradeçi a ele o dinheiro emprestado.
-

28. Marque a alternativa **correta**.

- a. () Espero que, ao menos dessa vez, ele seja feliz e faça menas bobagens.
- b. () Realmente, ficamos fora de si, por causa que a provocação foi por demais exagerada.
- c. () Nem mas nem menos: infringiu-se na medida exata a punição correspondente à infração cometida.
- d. (X) Ela ficou meio confusa, pois não sabia se o relógio da matriz soara meio dia e meio ou uma e meia da tarde.
- e. () Ele exigiu as rubricas de todos em cada página do contrato que envolvia vultuosa quantia.

Secretaria Municipal de Educação

29. Com relação ao ensino da língua, em conformidade com a *Proposta Curricular 2000* da Secretaria da Educação de S. José, assinale a alternativa **correta**.

- a. () A transmissão de conhecimentos é o objetivo maior do professor, que deve trabalhar unicamente com o livro pedagógico para evitar erros.
- b. () O estudo da gramática deve ser feito com base na norma culta, evitando a interferência do uso que os próprios alunos fazem da língua.
- c. (X) As práticas pedagógicas para o ensino da língua devem primar por um trabalho global, interdisciplinar e coletivo, situando alunos e professores no contexto social em que vivem.
- d. () A dialogia, a polifonia, a polissemia, a intertextualidade são, entre outros, conceitos que independem das relações sociais.
- e. () Dramatizações, debates, conversas, relatos, comentários prestam-se apenas a tornar a aula um evento festivo.

30. Entre os objetivos gerais para o ensino da língua, desde a Alfabetização até o Ensino Médio, constantes na *Proposta Curricular 2000*, da Secretaria de Educação de São José, apenas um é **incorreto**:

- a. () Identificar, compreender e respeitar as variedades lingüísticas nas e pelas relações que estabelecem respeitando, assim, todas as pessoas.
- b. () Ampliar a capacidade de compreensão de diferentes gêneros textuais, interpretando-os e identificando sua função social e suas especificidades.
- c. () Produzir diferentes gêneros textuais (fábulas, lendas, propagandas, contos, poemas, canções, quadrinhos, cartas, rótulos, crônicas...) considerando a sua função social, a adequação vocabular e os aspectos relativos à coesão e à coerência.
- d. () Fazer a análise das relações intravocabulares e intervocabulares pela comparação, observações e pesquisa, como forma de se apropriar do sistema ortográfico.
- e. (X) Reconhecer a presença do outro, suas intenções e objetivos, tanto na escuta quanto na leitura de textos, desde que ele pertença ao mesmo grupo social e cultural de todos os alunos.

Questões Dissertativas

(2 questões)

Instruções

As respostas das questões dissertativas deverão ter no mínimo 10 (dez) e no máximo 20 (vinte) linhas cada uma delas.

As respostas devem ser transcritas para as **Folhas de Respostas**, com letra legível, utilizando caneta esferográfica de tinta preta ou azul.

As folhas de respostas das questões dissertativas não poderão ser identificadas com assinatura, nome e/ou número de inscrição, ou ter qualquer marca ou sinal que possa identificar o candidato.

Não serão corrigidas as respostas das questões dissertativas das folhas de rascunho, ou as que tenham sido escritas a lápis ou com tinta diferente da preta ou azul.

Questão Dissertativa 1 (Temas de Educação)

“A grande tarefa do educador, nas mãos de quem se alicerçam as esperanças, é trabalhar em todos os níveis educativos e com pessoas de todas as idades o desenvolvimento da capacidade de **“aprender a compreender”**. Esse é um dos sete saberes que a humanidade precisa para tratar a educação do futuro.”

Morin, apud Villalba, 2004.

Em face dessa afirmativa, redija um texto dissertativo, utilizando argumentos consistentes, sobre “qual a maneira mais eficaz de desenvolver a capacidade de “aprender a compreender” na escola, tendo-se como meta melhorar a qualidade do processo ensino-aprendizagem”.

Questão Dissertativa 2 (Específica)

Escreva sua reflexão, concordando ou não, a respeito do texto opinativo a seguir:

“A moda chegou por aqui na década de 70, espalhou-se como praga divina e contribuiu para formar gerações de analfabetos funcionais: as escolas renunciaram à gramática e, em seu lugar, passaram a ensinar uma certa ‘Comunicação e Expressão’, pouco importando o que isso significasse conceitualmente em sua grosseira redundância”.

Reinaldo Azevedo. Restaurar é preciso; reformar não é preciso; in *Veja*, ed. 2025 – ano 40, nº 36. SP: Abril, 12/09/07

Folha de Rascunho

Utilize essa folha para elaborar sua resposta e depois transcreva-a para a **Folha de Resposta** em anexo a esse caderno de prova.

Questão Dissertativa 2

Rascunho



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3233-0737
<http://www.fepese.ufsc.br>